

LE CONGRÈS
DES
SOCIÉTÉS SAVANTES

— 1884 —

I

Le Congrès des Sociétés savantes vient de se tenir à Paris, en Sorbonne, du 15 au 19 avril, pour la vingt-deuxième fois. Dès le 13 février les diverses Sociétés de Paris¹ et de la province qui prétendent au titre de savantes y avaient été convoquées par lettre spéciale émanée de la direction du secrétariat au Ministère de l'instruction publique. Comme cela se passe chaque année, les délégués élus indiquent d'avance le sujet qu'ils ont l'intention de traiter, la thèse qu'ils veulent soutenir devant les membres du Comité des travaux historiques², institué près le Ministère de l'instruction publique. Le lendemain même de leurs lectures, et pendant plusieurs jours, *l'Officiel* enregistre soigneusement les

¹ Autrefois, les Sociétés savantes de Paris n'étaient pas admises au congrès de la Sorbonne. On ne voit pas bien que, depuis leur admission, leur présence ait paru indispensable.

² Tout près de la Sorbonne, et au même temps, se tiennent les séances spéciales du Comité des beaux-arts des départements, pour la huitième fois en 1884. Ce comité forme bande à part, *odi profanum vulgus et arceo*, et n'a point de rapport avec l'autre. Les lectures faites à ce comité ont été indiquées dans la *Revue de l'Art français* (Paris, Charavay, 1884), livr. de mars, n° 3, p. 44-45.