

paraît alors pour la première fois à Lyon ¹⁾, et cette désignation a été employée depuis lors ; toutefois les dénominations de tailleurs d'images, d'imagiers ou d'imagers ont été encore en usage, et on les rencontre jusqu'à la fin du dix-septième siècle.

Suivant nous, à partir de l'année 1570 ou environ, l'imagier, le faiseur d'images, le tailleur d'images était un graveur.

Nous voyons, par exemple, au commencement du dix-septième siècle, Jean-Baptiste Vendegrin avec la qualité de tailleur d'images ; or Jean-Baptiste Vendegrin, fils d'Otton, était *tailleur d'histoires*, c'est-à-dire graveur sur bois. Un peu plus tard, Claude Savary, que l'abbé de Marolles place avec les graveurs :

« Pour le gros bois taillé,

« Savari, de Lyon, sur diverse matière. »

Savary, disons-nous, est toujours désigné dans les comptes comme « maître imagier ». Pierre Arpin déclare, dans l'acte de baptême d'un de ses enfants, qu'il est lui, Pierre Arpin, « imagier ou graveur ».

Parmi nos sculpteurs, plusieurs n'ont fait que de la sculpture en bois. Ceux-ci sont en petit nombre ; quelques-uns étaient maîtres menuisiers. Il y a eu, à Lyon, relativement peu de maîtres qui aient travaillé ou fait travailler en bois, même de la façon la plus simple, c'est-à-dire peu de maîtres menuisiers. Il est à remarquer que, tandis que le mot *huche* était usité à Lyon, on ne voit, dans aucune pièce originale, le mot *huchier*, qui servait à désigner dans d'autres villes le fabricant de meubles et de coffres. On ne trouve que très rarement la mention de coffretiers, et seulement à partir des dernières années du seizième siècle.

Nous avons relevé les noms de 259 sculpteurs qui ont travaillé à Lyon :

14 vivaient au quatorzième siècle,

39 au quinzième siècle,

84 au seizième siècle,

96 au dix-septième siècle,

26 au dix-huitième siècle.

Nous parlons du mot français *sculpteur*, car, au quatorzième siècle, on faisait usage, à Lyon, du mot *sculptor* pour désigner le graveur de coins de monnaies (*sculptor seu scissor seu tailliator cugnorum*).