CORRESPONDANCE

I

A M. RAOUL DE GAZENOVE

Mon cher ami,

J'ai lu dans l'avant-dernière livraison de la *Revue lyonnaise* l'intéressant article de M. Natalis Rondot sur sa médaille que la ville de Bourg offrit, en 1502, à Philibert le Beau, duc de Savoie, et à Marguerite d'Autriche, femme de ce prince, et je viens vous adresser quelques observations au sujet de cet article dont voici la dernière phrase : « Nous sommes le premier qui ayons fait connaître les véritables auteurs d'œuvres dont la haute valeur, au point de vue de l'art, ne saurait être contestée. »

M. Rondot a eu la bonne fortune de découvrir l'auteur de la médaille de Bourg, mais il me permettra de lui dire que c'est moi qui ai découvert et fait connaître, en 1855, les noms des artistes et de l'orfèvre à qui l'on doit la belle médaille de Louis XII et d'Anne de Bretagne, dont il parle aussi dans son savant article.

Il pourra se convaincre de la justice de ma réclamation en se rapportant à la *Revue Numismatique* (année 1855, p. 46) ¹, à la *Revue du Lyonnais* (nouvelle série t. XV, p. 105) ², au *Catologue* du cabinet des antiques de la Bibliothèque nationale de M. Chabouillet.

Je faisais, en 1854, des recherches dans les manuscrits de l'historien Guichenon, à la Bibliothèque de la faculté de médecine de Montpellier, et je trouvai, dans le trente et unième volume de la collection, au milieu de nombreux documents sur Lyon, les comptes originaux des artistes en question. Il n'est peut-être pas inutile de donner ici le texte de ces comptes, bien qu'ils aient été déjà imprimés dans la *Revue du Lyonnais* :

« A maistres Nicolas es Jehan de Saint Priset pour la taille et façon du pourtraitz de molles faiz por la médaille ordonnee pour le pnt (present) fait a la d. dame (la reine Anne)... iij escus d'or.

« Tauxation est faicte a Jehan Le Pere orfeure pour la facon de la medaille

¹ Lettre à M. Cartier sur la médaille offerte par la ville de Lyon à la reine Anne de Bretagne en 1499.

² Documents inédits sur l'entrée de la reine Anne de Bretagne à Lyon, en 1500.