

LE CARDINAL DE BOUILLON (1643-1715), par Félix REYSSIÉ, avec portrait, armoiries et tableaux généalogiques. Hachette, 1899, 1 vol. in-8.

L'auteur s'est proposé de retracer la vie du Cardinal de Bouillon, neveu de Turenne, personnage considérable de la Cour de Louis XIV, objet des rancunes de Saint-Simon mais ami de Mme de Sévigné, qui l'appelle sans façon *le petit Cardinal*, protecteur de Lafontaine, soutien de Fénelon à Rome, dans l'affaire des *Maximes des Saints*, ce qui lui attire la haine du grand Roi et provoque sa disgrâce puis son exil. *Pius atavis*, il fait dresser par Baluze l'*Histoire généalogique de la maison d'Auvergne* et s'apprête à faire ériger un mausolée grandiose à Cluny, dans la vieille abbaye fondation de l'illustre ancêtre Guillaume le Pieux, duc d'Aquitaine, où tous les membres de la famille doivent reposer comme dans leur berceau; mais Louis XIV, par un arrêt du Conseil d'Etat du 10 juillet 1710, ordonne que les exemplaires de l'ouvrage de Baluze seront déchirés et mis au pilon, et par un arrêt du Parlement du 2 janvier 1711, enjoint la destruction de l'édifice funéraire comme destiné « à conserver et immortaliser par la religion d'un monument trop durable des prétentions trop ambitieuses. » La postérité ne saurait refuser ses sympathies à ce prince de l'Eglise en butte aux tristesses de la défaveur et de l'abandon, et victime de mesures aussi arbitraires.

L'auteur de cet intéressant ouvrage est M. Félix Reyssié, avocat, membre de l'Académie de Mâcon, écrivain érudit et délicat, qui a déjà fait paraître *La Jeunesse de Lamartine*, livre fort apprécié par les amateurs de bonne littérature.

FRANCE-ALBUM. — Le 53^e numéro qui vient de paraître est consacré à Lyon.

Pour nos lecteurs qui ne connaissent pas encore cette publication, nous rappelons qu'elle a pour but de vulgariser les merveilles pittoresques et monumentales de la France. Chaque album est consacré à un arrondissement ou à une ville importante et contient 30 pages de