

l'Odéon, pièce à spectacle du genre de *Madame Sans-Gêne* ou de *Cyrano de Bergerac* qu'on nous annonce pour le mois prochain.

Le 11, les anciens élèves du lycée nous font entendre Dieudonné, au restaurant Monnier ; le 21 au Grand-Théâtre, fête musicale à grand succès de l'Harmonie Lyonnaise.

*L'Étranger*, aux Célestins, voit sa première applaudie avec réserves le 24, et le 28 c'est *la Dame de chez Maxim*, bouffonnerie hilarante, qui demanderait cependant des coupures pour ne laisser aux spectateurs qu'une impression de gaieté sans dégoût. On avait à Paris supprimé, par correction, le rôle grotesque du prêtre de campagne ; croit-on les Lyonnais moins délicats que les Parisiens ?

PIERRE VIRÉS.

