

Charles de Longchamp avait été capitaine aux Mobiles du Rhône et supporta ainsi, avec ses compatriotes, le dur siège de Belfort. Il avait épousé M^{lle} Olympe de Monspey, appartenant à une des familles les plus considérables et les plus estimées du Beaujolais. Le 24 février, meurt, à Lyon, le colonel en retraite Rambaud, officier de la Légion d'honneur, commandant le fort d'Issy, pendant le siège de Paris, en 1870. Le célèbre peintre Poilpot avait reproduit ses traits dans le panorama de la défense du fort d'Issy. Enfin, le 28 février, succombe, à Paris, M. Joseph Loir, officier de la Légion d'honneur, ancien doyen de la Faculté des Sciences de Lyon, ancien président de l'Académie des Sciences, Belles-Lettres et Arts de notre ville.

Tel est, résumé, le triste et long nécrologe du mois de février.

*

**

J'ai parlé longuement des Beaux-Arts, à l'occasion de la mort d'Arthur de Gravillon ; ils sont en pleine fête en ce moment au palais de bois de la place Bellecour qui abrite l'exposition de la Société lyonnaise des Beaux-Arts.

Le Salon de 1899 est-il meilleur que les précédents, me demanderez-vous ?

Les grincheux répondront : Non !

Les amis des artistes diront : Oui !

Moi, je dirai : Que sais-je ? Il y a cette année d'excellentes choses, de grandes œuvres et des envois intéressants, affirmant un réel progrès, un grand effort et une bonne tenue générale.

Les « croûtes » sont moins nombreuses et se cachent discrètement tout en haut, bien haut sous le vélum. On ne