

Moderne a épousé Michelette Durand, et demeurait dans la rue Mercière, près de Notre-Dame de Confort.

Pierre BONTÉ

(xv^e siècle.)

Pierre Bonté, «escrivain de forme» et «illumineur de livres», était à Lyon dès 1458 et y a travaillé jusqu'en 1499, époque à laquelle il a quitté Lyon. Il y demeurait du côté du Royaume.

On l'a compris quelquefois parmi les imprimeurs lyonnais, mais nous ne connaissons aucun fait qui puisse justifier cette assertion.

Il y a eu à Lyon au xiv^e et au xv^e siècle des «escrivanz de forme», *scriptores forme*. Un autre Pierre Bonté, que nous avons suivi à Lyon depuis 1491 jusqu'en 1515, année de sa mort, était peintre ; il devait être assez habile pour que l'érudit Guillaume Ramèse ait dit de lui qu'il était *in artibus apprime doctus*. Ce Pierre Bonté était Florentin ; il a travaillé pour la ville de Lyon et a été en 1509 au service du cardinal d'Amboise. D'autres Bonté, Antoine et Jean, qui vivaient au xv^e siècle, étaient enlumineurs.

Claude DE HUSCHIN*

(xv^e siècle.)

Claude de Huschin, imprimeur.

catalogue des incunables de cette bibliothèque a assigné à cette impression la date de 1508.