

Plus bas en marge aussi : « est décedé le lundy 20 juin 1689 à 11 heures du soir. »

DOCUMENT N° XVI

*Marché pour un bas-relief en argent, du grand autel, à l'église
Saint-Pierre à Lyon.*

26 juillet 1677

« Mr Martin Villette maistre orfevre à Lyon..... faire en véritable argent un bas relief ayant de largeur cinq pieds deux poulces et d'auteur vingt deux poulces et demy lequel bas relief représentera une adoration des pasteurs dont les principales figures seront d'ung relief considerable, le tout conformément en quantité et façon au dessein dud. Th. Blanchet peintre du Roy et de Mgrs les P. des M. et E. remis aud. Villette par led. S. Blanchet a..... aux prix de vingt neuf livres le marc et pour la façon lad. table, ma d. dame promet payer au d. sr Villette la somme de cinq cens livres pour tout prix de la d. façon. »

T. Blanchet signa à la minute.

Le 8 octobre une convention fut de nouveau passée pour augmenter le relief de certaines figures de cette table. L'abbesse lui paya 66 livres de plus et prolongea le temps pour l'exécution.

Thomas Blanchet fut aussi présent à la passation de cet acte (9).

DOCUMENT N° XVII

*Marché pour les figures en argent du tabernacle en bronze doré
du grand autel de l'église Saint-Pierre à Lyon.*

AMABLE SERMET M^e ORFÈVRE A LYON

15 juin 1677

« Quatre figures d'argent représentant des enfans dont 2 serviront

(9) Actes du notaire Rougeault, H. 4180.