

En 1804, on fit la réouverture de l'église restaurée. La balustrade du sanctuaire, le maître-autel et le tableau au-dessus vinrent des Carmes-Déchaussés.

En 1808, une nouvelle salle pour les vieilles fut établie dans l'ancien grenier à blé.

Un arrêt du Conseil du 26 février 1786 déposséda la Charité de l'emplacement sur le quai pour y bâtir la douane, le grenier à sel et l'entrepôt général des tabacs et cela au prix d'une rente de quinze mille livres ou de cent mille écus, imposée sur les recettes des fermes générales. Les bâtiments furent faits sur les plans de l'architecte Dupoux, qui était un collectionneur en renom de belles gravures et bâtit pour lui la maison qui est à l'angle de la rue Saint-Joseph et de la place Saint-François, au nord et au couchant de la rue.

L. MOREL DE VOLEINE.

