

Sully-Prudhomme et Coppée sont finement esquissés ; Madame Adam est trop flattée ; Ferdinand Brunetière loué avec tout un cortège de restrictions qui confinent parfois à la rudesse. Les romanciers modernes, et toute cette école qui substitue la description matérielle ou l'analyse des émotions physiques à la peinture des sentiments, est mise sous nos yeux plutôt que jugée. Il semble que le critique veuille retourner contre ces écrivains leur propre procédé : il nous les fait voir, bien voir et nous laisse conclure. Mais en telle matière la représentation exacte de la laideur équivaut à un jugement. Nous ne suivrons pas d'ailleurs M. Le maître dans tous les détails de ces portraits qu'il esquisse. Nous nous contentons de signaler ce livre, écrit de bonne foi, comme eût dit notre vieux Montaigne. Il nous rappelle vivement l'impression de nos propres lectures, et, par surcroît, fait aimer son auteur, comme on s'attache toujours à un critique impartial, à un esprit indépendant, élevé et sincère.

G.-A. HEINRICH.

---

GUIDE A LA STATION MINÉRALE DE VALS-LES-BAINS,  
par Albert Vaschalde. — Valence. Paris. 1885. In-8°. — Prix :  
2 fr. 50.

L'une des stations balnéaires les plus fréquentées des Lyonnais est celle de Vals-les-Bains. Le Guide, offert aujourd'hui au public, par MM. Vaschalde père et fils, nous intéresse donc à plus d'un titre.

Illustré de deux cartes et de nombreuses gravures, ce volume se divise en deux parties. La première renferme tous les renseignements pratiques, utiles aux médecins et