

n'aime pas sa femme ! la soubrette, dis-je, capitule au premier engagement et accepte un rendez-vous. Mais elle y envoie sa maîtresse en l'habillant dans sa plus jolie robe. Vous voyez d'ici le résultat de cette ruse toujours neuve. Le marquis découvre que sa femme est plus jolie et plus spirituelle surtout que sa servante, et la raison aidant, triomphe de sa répugnance pour l'amour légitime.

Nous conseillerons à notre compatriote, puisqu'il a une grande expérience du vers, de n'en pas négliger la correction, qui seule peut lui donner la grâce et la force. Nous l'engageons surtout, s'il veut recevoir l'hospitalité dans notre maison, d'y apporter autre chose que des intentions pures. Une bonne œuvre seule peut être un bon livre ; or, le sien, au demeurant,

N'oserait occuper la veillée en famille :
La mère en défendrait la lecture à sa fille.

Jules RAMBAUD,
Ancien Membre de la Société littéraire.

CHRONIQUE LOCALE

Encore une qui va tomber triste et sombre, dans l'éternité.

Encore une qui sera jugée avec sévérité par l'histoire.

L'année 1871, en effet, sera comptée parmi les plus désastreuses; parmi celles qui nous ont légué le plus de malheurs et de calamités, le plus d'ignominies et de hontes.

Digne sœur de 1870, son nom sera écrit en lettres de sang dans nos annales, rappelant ce que le vandalisme a de plus hideux, la barbarie de plus cruel.

Espérons que 1872 fera contraste en nous apportant tranquillité, travail et dignité.

Déjà, pour Lyon, d'heureux symptômes se font sentir.

Privée des perturbations de la garde nationale et de la guerre civile, la population se remet au commerce, à l'industrie, à la pensée.

Le 21 novembre, l'Académie universitaire a fait sa rentrée solennelle. Comme illustrations lyonnaises, on remarquait à la séance MM. Hénon et Barodet.

Nos Sociétés savantes ont repris ou continuent leurs travaux. Dans sa séance du 5 décembre, l'Académie de Lyon a nommé : présidents, MM. Desgranges et Onofrio ; secrétaires généraux, MM. Faivre et Heinrich ; secrétaires adjoints, MM. Dumortier et Guimet. M. Bresson, architecte, a été élu membre titulaire de la section des beaux-arts.

— L'exposition des Amis-des-Arts ouvrira son salon le 10 janvier.

— Parmi les récompenses accordées par l'Académie française, nous remarquons le prix Bordin, décerné à *l'Histoire de la littérature allemande*, de M. Heinrich.

— M. Charles Blanc, directeur général des Beaux-Arts, a accepté la présidence du Comité d'organisation de la section des beaux-arts à l'Exposition universelle de Lyon.

— Après une lutte des plus vives dans laquelle le prix lui a été disputé avec énergie par MM. Aubert, Christôt, Leriche, Magnien et Daniel Mollière, M. Fochier, continuant les grandes traditions lyonnaises, a été nommé chirurgien major de l'hospice de la Charité.

— Puis d'importants ouvrages se préparent : *l'Armorial de l'Ain*, par M. Révérend du Mesnil, est sous presse. Cinq cents bois gravés, intercalés dans le texte, en font une des productions remarquables de la province.