

qui a été lu au Congrès des Sociétés savantes tenu à la Sorbonne en 1869.

Depuis la rédaction de ce mémoire, une nouvelle exploration archéologique m'a révélé dans l'église romane du bourg de Thizy de grandes analogies de plan, de construction et de style avec l'église de Saint-Victor sa voisine.

Tout en évitant de faire en double une description qui se répéterait, je tiens à préciser en quelques mots le caractère d'un monument que nous devons comme l'autre aux Clunisiens. On déduira plus facilement de deux exemples des notions sur l'architecture monastique dans nos pays à l'époque romane.

L'église de Thizy est à trois nefs et sans étage. L'appareil en pierres non taillées, l'emploi exclusif de la voûte en berceau soutenu par de larges doubleaux, le nombre total des travées des nefs, et la relation de leurs mesures, la tour carrée placée à l'entrée de l'église, sont autant de points de ressemblance à établir dans un parallèle.

Un transept ajouté latéralement à la dernière travée des nefs, et surmonté, au centre, de la tour du sanctuaire; le dégagement extérieur des absides, dont la principale est carrée en dehors semi-circulaire à l'intérieur; la section des piliers disposés en croix et donnant ainsi des dossierets aux doubleaux; l'emploi de la courbe plein cintre préférablement à la courbe brisée: telles sont les différences principales de l'église de Thizy avec celle que j'ai précédemment décrite.

Lequel de ces deux monuments est le plus ancien? J'incline à croire que celui de Saint-Victor est antérieur de quelques années. Il est vrai que l'architecte de Thizy a préféré le plein cintre pour les voûtes, mais il brise toujours les archivoltes, il allège les piliers et les partage en dossierets, il maintient dans la ligne droite l'axe de l'église et les supports, il dégage les absides à l'extérieur, il ajoute un transept, il applique le contre-fort à toutes les travées. Son œuvre plus complète, mieux raisonnée, est aussi plus solide, et si quelques lézardes sillonnent la grande voûte il faut l'attribuer sans doute