

BIBLIOGRAPHIE.

FASTES DE LA VILLE DE VIENNE, manuscrit inédit de Claude CHARVET, publié avec des *notes* et une *notice sur l'auteur*, par E.-J. SAVIGNÉ. — Vienne, impr. Savigné, 1869, in-8°, xxiv-257 pages.

Supplément à l'histoire de l'Eglise de Vienne, par C. CHARVET. Corrections et additions. — Vienne, imprimerie de Savigné, 1868, in-4° de 1v-31 pages.

Le Dauphiné touche de trop près au Lyonnais, l'histoire des deux provinces a eu par le passé trop de points de contact pour que la *Revue* n'accueille pas avec sympathie les travaux de ses voisins que recommande leur intérêt historique non moins que les soins exceptionnels apportés à leur publication.

Le Viennois Claude Charvet, chanoine archidiacre de Saint-Maurice et prévôt du collège, vient d'être l'objet de trois publications consécutives, qui sont un bonheur assez rare pour un érudit quand un siècle a passé sur sa tombe. *L'Histoire de la sainte Eglise de Vienne* de Charvet est assez connue et estimée pour qu'il ne soit pas nécessaire de rappeler les consciencieuses recherches dans les archives encore intactes et très-riches sur le sujet qu'il s'était proposé de mettre en lumière, en perfectionnant les travaux de ses devanciers, Jean du Bois, Jean Lelièvre, Drouet de Maupertuy. L'ouvrage fut imprimé à Lyon, en 1761; huit ans plus tard, en 1769, l'auteur y ajouta un *supplément*, mais, comme peu de collectionneurs prirent souci de le joindre à l'ouvrage primitif, il manque au plus grand nombre des exemplaires de *L'Histoire* et il en est devenu d'une rareté extraordinaire. Tous les érudits sauront donc gré à M. Savigné d'en avoir entrepris une réimpression qui le re-