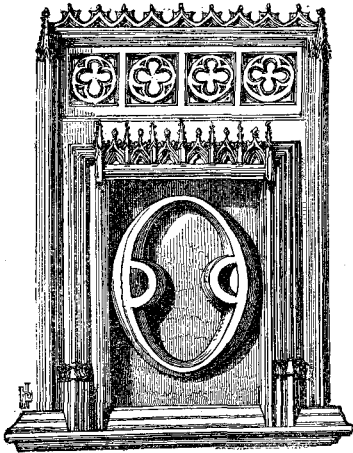


JSABEAU D'HCARCOURT

ET

L'ÉGLISE DE SAINT-JEAN



On remarque dans la chapelle à droite du chœur de l'église de Saint-Jean, qui portait autrefois le nom de Notre-Dame du Haut-Don et aujourd'hui celui de Sainte-Croix, un cartouche ou cadre de pierre sculpté, élevé sur un pied-droit orné d'une statuette et placé contre le pilier qui sépare cette chapelle du sanctuaire (1). Les moulures prismatiques de l'encadrement et du pied-droit, aussi bien que les riches ciselures qui ornent son couronnement, tout démontre que ce monument date du milieu du XV^e siècle. La forme du panneau central indique aussi qu'il

(1) Le dessin de ce cadre sculpté, reproduit ici, avait été donné par Leymarie dans *Lyon ancien et moderne* (tome II, p. 227).