

nange, qui a la prétention d'être un homme à bonnes fortunes et qui est fort jaloux de celles de Boufflers, n'a pas plutôt connu tous ces détails qu'il s'est mis en tête de s'emparer du portrait d'Aline, de la retrouver avant Boufflers et de la lui enlever. A l'instant même où je venais ici j'ai rencontré de Lornange qui avec deux ou trois mauvais sujets de ses amis se vantaient tout haut d'aller à l'instant exécuter leur beau projet et de pénétrer dans le pavillon qui est fort mal gardé, car le valet du vicomte a eu soin, par ordre de son maître, d'enivrer celui du chevalier. Ils voulaient m'entraîner avec eux, j'ai refusé bien entendu, et en ce moment-ci ils sont sans doute occupés à mettre tout sens dessus dessous chez Boufflers pour découvrir l'objet de leurs recherches.

LA COMTESSE. Et vous n'avez rien trouvé à redire, marquis, à de si beaux projets ?

LE MARQUIS. Mille pardons, comtesse ; j'ai tâché de démontrer au vicomte tout ce qu'il y avait de blâmable dans une telle façon d'agir ; mais au lieu de m'écouter il a éclaté de rire et m'a tourné le dos. Tous ces roués ont fait tant de plaisanteries plus mauvaises que celle-ci, ils ont joué tant de tours cent fois plus diaboliques qu'il est bien difficile de leur faire comprendre qu'en agissant ainsi ils ne font pas la chose la plus galante, la plus divertissante du monde..... J'ai donc pris le parti d'accourir ici, pensant y trouver Boufflers et pouvoir le prévenir de ce qui se machinait contre lui ; je l'ai rencontré en effet, mais vous savez dans quel état d'exaltation... Où allait-il ? où courait-il ? Je l'ignore, il n'a pas voulu m'écouter, et....

LA COMTESSE. Et en ce moment le portrait est entre les mains de M. de Lornange ?

LE MARQUIS. Je le crains, comtesse.

LA COMTESSE (*exaspérée*). Et voilà une femme avilie, déshonorée, et ce qui pis est encore, s'il est possible, vouée à jamais au ridicule, parce qu'il a plu à un bel esprit de broder à son sujet un récit de fantaisie ; parce que quelques désœuvrés n'ont pas craint de dérober son portrait... Et vous... vous pouviez empêcher tout cela et vous ne l'avez pas fait.

LE MARQUIS. Je ne vous comprends pas, comtesse.