

« Oui ! mais après ?... Quand les blés sont foulés, les
 « granges pillées, les hameaux brûlés, le paysan revient et
 « meurt de faim.... Et les petits enfants grelottent sous la
 « neige et la pluie, et les femmes pleurent et nous maudis-
 « sent..... La guerre est le travail de la destruction :
 « l'anéantissement. Le travail productif seul est d'institution
 « divine »

Et le capitaine faillit ajouter : *Enfant, ne sois jamais soldat....* Mais, contre toutes les lois de la logique, il termina sa harangue insolite par ces mots :

« Julien, il faudra bien travailler pour être très-vite officier..... »

Ces pensées, pacifiques en somme, germaient pour la première fois dans la tête de Charles Gauthier. Elles le poursuivirent jusque dans son sommeil. Il revit le petit ramoneur et sa toupie laquelle l'amena à songer aux industriels villages des Vosges et du Jura, où se fabriquent ces jouets. Il se représenta les chaumières-ateliers, où toute la famille, depuis l'aïeul jusqu'à l'enfant quittant les brassières, façonne, sculpte, découpe et tourne les mille riens que nous achetons assez cher le 31 décembre.... La toupie pivotait toujours.....

Soudain la voilà qui grossit démesurément ; la base s'élargit. Le clou et la tête s'allongent en tourillons ; le jouet devient moyeu, des rais jaillissent de sa couronne, des jantes s'arrondissent autour des rais ; et par un de ces brusques changements à vue, commun dans les songes, ce n'est plus une toupie, mais une grande roue, suspendue au plafond de la chambre, et entraînée par une rotation rapide et sonore. Cette roue transmet le mouvement à la poulie d'un tour qui ronfle sous la corde tendue. Et lui-même, le capitaine Gauthier, devenu praticien émérite, est debout en face du banc.