

GLANES.

Une découverte précieuse pour les amateurs d'autographes a été faite dernièrement aux archives de la ville de Lyon. On a retrouvé, dans les registres de la paroisse de Sainte-Croix, années 1638-1659, un acte de mariage au bas duquel est la signature de Molière, signature très rare, comme on sait. Voici le texte de ce document, dont nous devons communication à l'obligeance de M. F. Rolle, archiviste de la ville :

« Sr. Faulle (*sic*) Martin, habitant d'Aubenay (d'Aubesray ou d'Auberray ?), paroisse de Sainct-Martin en France, de la troupe des comédiens de monsieur le prince de Conty, et demoiselle Anne Reynis de la même troupe, se sont présentés en face de la Saincte-Esglize et ont reçu la bénédiction nuptiale par moi vicaire sousigné après une proclamation et dispense de l'ordinaire pour les autres (proclamations). Le tout s'est passé en présence de sieur Pierre Réveillon, sieur Charles Du Frègne (*sic*), sieur René Basselot (*sic*), sieur Jean-Baptiste Poqueley (*sic*), tous de la mesme troupe, avec sieur Joseph Béjard, qui ont attesté bien congnoistre le susdit Martin et Anne Reynis ; enquis par serment, ont attesté estre catholiques, apostoliques et romains et ne sçavoir empêchement canonic audit mariage. En foi de quoy ont signé le présent acte, ce 29^e avril 1655.

« PIERRE REVEILLON

« DUFRESNE

« J. B. POQUELIN

« JOSEPH BÉJARD

« RENÉ BERTHLOT

« BERNARD, *vicaire susdit.* »

Nous aurions voulu comparer cette signature à celle que le