

MOSAÏQUE ROMAINE

DÉCOUVERTE

A SAINTE-COLOMBE-LES-VIENNE

REPRÉSENTANT L'ENLÈVEMENT DE GANIMÈDE.

Aucun des anciens quartiers de Vienne ne paraît avoir conservé des témoignages aussi nombreux de la magnificence de cette ville dans l'antiquité, que celui de Sainte-Colombe. A peine a-t-on franchi le fleuve et dépassé les rues du village, qu'on peut se croire en plein pays romain. Dès les premiers pas, une ruine massive apparaît à travers les arbres, découpant sur le fonds vert du feuillage, son étrange et noir profil. Cà et là le long des chemins et dans les champs, des colonnes débarrassées de leur fardeau porté durant des siècles, gisent couchées dans l'herbe comme des moissonneurs fatigués de travail. La terre qu'on foule aux pieds est jonchée et pour ainsi dire formée des débris des luxueuses habitations dont elle fut autrefois couverte : des briques, des tuiles, des tessons de poterie, des cubes de mosaïque, des morceaux de marbre et de porphyre. Dans les murs qui divisent les héritages, on remarque mêlés à des moellons de petit appareil de provenance romaine facilement reconnaissable, encore des tuiles et des briques, encore du porphyre et du marbre, des pierres ornées de moulures, des chapiteaux brisés, des tronçons de colonnes en pierre, en marbre, en poudingue, des fragments de corniches, de frises décorées de rinceaux, des fragments de statues et de bas-reliefs.