

# LA CRYPTÉ

DE

## SAINT-POTHIN A LYON.

---

Les Catacombes de Rome sont regardées avec raison comme le berceau de l'art chrétien, mais ce qui surtout les rend intéressantes, c'est qu'elles nous rappellent le souvenir de ces premiers fidèles, qui, pour se soustraire aux édits sanglants des empereurs romains et éviter les affreux supplices auxquels ils étaient condamnés, s'y réunissaient dans de fraternelles *agapes* et y célébraient les mystères de leur religion persécutée. L'âme ne peut se défendre d'une certaine émotion en pénétrant dans ces souterrains aujourd'hui négligés, après avoir été pendant bien des siècles l'objet de la vénération publique.

A l'exemple de leurs frères de Rome, les premiers chrétiens des Gaules durent aussi, pendant les temps de persécution, se rassembler dans des lieux souterrains, des grottes ou d'anciennes carrières. Malheureusement, la plupart de ces cryptes n'ont plus rien aujourd'hui de caractéristique. Les plus anciennes en France sont celles de Lyon, Agen, Montmajour et de Rouen.