



JEAN LE SCRIBE ¹.

I.

Je l'ai connu six mois : sa démarche était lente ;
Au contact incessant d'une fumée ardente
Son front s'était bruni ;
Ses yeux gris étaient ronds comme ceux des chouettes ;
On aurait dit à voir sur son nez ses lunettes
Un tréma sur un i.

Son paletot, hors d'âge et luisant comme un casque,
Laissait flotter au vent sa doublure fantasque
Et ses pans éplorés ;
Son lugubre gilet fondait aux entournures,
Son pantalon ouvrait, à toutes les coutures,
De grands yeux effarés.

(1) La *Revue* est une œuvre sérieuse et nous n'avons pas l'intention de la faire dévier de la ligne qu'elle a suivie jusqu'à ce jour ; cependant la pièce de vers que nous donnons à nos lecteurs est empreinte d'une telle verve et d'une telle originalité que nous n'avons pas hésité à l'admettre, sans tenir compte de ses allures dégagées et de ses images plus que sans façon.

(Notre Directeur de la *Revue*).