

Voyage littéraire en Grèce.

PÉLOPONÈSE.

ARGOS, MYCÈNES.

I.

LE KEPHALARI.

L'itinéraire de Sparte à Argos est à peu près le même que celui de Nauplie à Sparte. Le lendemain de mon départ de Vourlia, je me retrouvai vers le milieu du jour au khan d'Agladacampo ; de là, au lieu de redescendre directement sur Lerne, nous nous acheminâmes vers l'Argolide par le revers méridional des monts Lycone et Chaon. On traverse ces montagnes par un sentier désert qui passe de l'une à l'autre, tantôt égaré sur les cimes, tantôt perdu dans le fond des ravins ; des vallées, creusées en forme d'entonnoir et entourées de tous côtés par de hauts et silencieux rochers, recélaient la proie de grands aigles qui planent au dessus d'elles et se précipitent tout à coup au fond avec avidité. La solitude de ces lieux est d'autant plus triste qu'en approchant d'Argos je me souvenais des dieux, des héros et des diverses races d'hommes qui les avaient tour à tour habités et remplis du tumulte de leur vie. Au bout de quelques heures, nous rencontrâmes un torrent qui nous conduisit dans la plaine, et nous arrivâmes bien-