

leur, sent que c'est la main de Dieu qui vient de frapper, et il se retourne pour la baiser...

La douleur produit des héros, parce qu'elle ramène au loin les âmes de ses mystérieux champs de batailles... Personne n'est entré plus avant dans l'amour que celui qui a vu plusieurs fois la mort : en ces heures solennelles où le moi apporte son abdication.... Par une action intérieure, la douleur produit le même effet dans notre âme. Elle tient ainsi secrètement son école d'héroïsme. Il n'y a rien de bon au monde comme les saints et les vieux soldats !

La douleur produit des hommes de génie et des poètes, parce qu'elle fait descendre l'homme plus avant dans son âme qu'il n'y serait jamais allé de lui-même ; il faut prendre les choses à une certaine profondeur si on veut les tenir de leur source. C'est toujours la grandeur du sentiment qui suscite un homme de génie, ou qui réveille un poète. Rien ne met en nous de la solidité comme la douleur.

La douleur forme des familles remarquables, et toutes ces personnes révérées qui deviennent le trésor de ceux qui les entourent, exactement par les mêmes moyens. Je considère la douleur comme la source de toute profondeur dans le caractère et dans l'esprit. Elle fait atteindre aux sentiments une réalité à laquelle, ici-bas, l'amour seul ne serait pas arrivé. Il n'y a que la douleur pour chasser la légèreté, éteindre l'indifférence, donner son prix à la sagesse et à tout ce qui vient du cœur. Ne confiez jamais que peu de choses aux personnes qui n'ont pas souffert.

Enfin, vous savez qu'ici-bas le plus tendre de vos amis est toujours celui qui a le plus souffert, ou le plus réellement aimé, car l'un est comme l'autre. La mesure de l'amour fait la mesure de la douleur, mais la mesure de la douleur donne toujours celle de l'amour. Ces hommes dont le caractère est à la fois si ferme et l'esprit si doux, ces hommes sur les-