

## CHRONIQUE.

---

Depuis que la *Revue du Lyonnais* en a émis la pensée, il est de plus en plus question de réunir, dans un seul local, tous les cercles artistiques de notre ville, afin d'assurer leur existence, et de régénérer en même temps le quartier de la Boucherie des Terreaux. Plusieurs projets sont déjà proposés, tout le monde sent la nécessité d'un semblable établissement, et ce besoin en fait pressentir la prochaine réalisation. Notre livraison de février contiendra sur ce sujet un sérieux travail de M. Barrillon.

— Notre collaborateur, M. Demogeot, professeur de rhétorique au collège de Lyon, vient d'être appelé comme suppléant à la chaire de littérature étrangère, laissée vacante par le départ du titulaire, M. Edgar Quinet. Nous croyons savoir que M. Demogeot choisira pour sujet les origines de la poésie italienne, et qu'il s'attachera spécialement au siècle de Dante. Ce jeune professeur mettra certainement, dans ses leçons, les brillantes facultés qui le distinguent. Son cours s'ouvrira le 6 mars, et nous espérons pouvoir en reproduire alors quelques morceaux.

— M. l'abbé Jacques, déjà connu par une histoire de notre Primatiale et par d'autres travaux, a publié récemment un opuscule in-8°, sous le titre de *Révéléateur des Mystères, ou l'Antique cérémonial de Saint-Jean* (Lyon, imprimerie de L. Boitel, 1840). Cet ouvrage, curieux sous plus d'un rapport, sera l'objet d'un examen spécial dans les *Etudes sur les historiens du Lyonnais*. On le trouve au bureau de notre *Revue*. Prix : 3 francs.