



SOUVENIRS ET MANUSCRITS

DE

TORQUATO TASSO.

Ce qui charme, occupe et retient en Italie, c'est moins la richesse du sol, le pittoresque aspect des campagnes, la beauté du climat, délices trop vantées par la tourbe des voyageurs, c'est moins cela assurément que les souvenirs qui, presque partout, saisissent l'imagination. De quelles grandes choses ce glorieux pays n'a-t-il pas été le théâtre ! Quels hommes célèbres n'a-t-il pas nourris ! Quels monuments n'offre-t-il pas à l'œil émerveillé ? Les ruines, à vrai dire, tiennent une large place et réclament bien leur part d'étude, mais quelle émotion même dans ces œuvres de la mort, dans ces parlantes funérailles où se sont abimées des cités, où se sont perdues des générations entières d'hommes éminents par leur génie !

Les ames qui se plaisent aux solennelles et éloquentes images de notre néant, peuvent trouver sur le sol italique de quoi