

Voyages.

EXCURSION DANS LE MIDI,

EN 1844 (1).

V.

Deux manières de voir et de sentir en voyage.

Quelques jours avant notre départ pour la Provence, je m'étais trouvé en compagnie de deux hommes assez divertissants, chacun dans son genre, et qui pourraient au besoin servir de types à cette double espèce de voyageurs qu'on rencontre assez communément dans le monde : les uns, aux extases poétiques, pleins d'une admiration naïve et d'un enthousiasme incandescent pour tout ce qui s'offre à leurs yeux, dès qu'ils ont franchi le seuil du foyer domestique et qu'ils se sentent, sur la grande route, entraînés au galop de leur imagination, à défaut souvent des véhicules d'un usage plus vulgaire ; les autres ennuyés, blasés, atteints d'une monomanie de dénigrement qui s'étend à tout et partout, aussi

(1) Voir les trois précédentes livraisons.