

ANDRÉ CLAPASSON.

Les biographes ne disent rien de Clapasson ; j'essaierai de suppléer à leur silence avec les documents que me fournit l'*Athénée de Lyon rétabli*, ouvrage dont nous avons dit un mot. André Clapasson naquit dans cette ville, le 13 janvier 1708. Après avoir terminé ses études, il fut envoyé à Valence en 1738, y prit ses degrés, et fut reçu avocat, mais, dégoûté bientôt de sa profession, et préférant aux exercices du barreau les exercices tranquilles et volontaires du cabinet, il mena dès lors une vie plus analogue à ses goûts et à la délicatesse de sa santé. Des voyages fréquents et des séjours prolongés dans la capitale, la recherche curieuse et la comparaison raisonnée des ouvrages d'art exercèrent en lui cette sagacité nécessaire pour bien juger du mérite des artistes et du fruit de leurs talents. En 1738, Clapasson fut reçu à l'Académie; en 1741, il succéda à son père dans la charge de receveur-général des domaines et bois de la province du Lyonnais, emploi dont les fonctions ne l'empêchaient pas de suivre ses inclinations littéraires; toutefois il travaillait péniblement. « Un esprit de discrétion, des mœurs douces, simples et vertueuses, une vie exempte de passions, la droiture du cœur, la candeur de l'ame, le caractérisaient, » dit Bollioud-Mermet. Il mourut à Lyon le 21 avril 1770.