qui vous plaira, s'ils l'approuvent... « L'auteur avait 80 ans passés, quand il publia cet ouvrage; il nous apprend cela dans sa préface; il dit ailleurs (Epitre à MM. du Consulat, en tête du Traité des Usures), qu'il a vécu 50 ans à Lyon. Ce n'était pas si près de la tombe qu'il pouvait donner un ouvrage de quelque force, en matière philosophique surtout. Aussi le Prince est-il pesant et lourd; du reste, c'était une heureuse pensée que d'enseigner en français la philosophie à des Français. Cet ouvrage se trouve aux Manuscrits de la Bibliothèque de Lyon, 2 vol. in-fol., d'une très-belle écriture, n° 181; on lit cette note sur le titre du premier volume: Escripte en l'année 1671; âge de l'auteur, 82 ans.

IX. Nous avons, à la Bibliothèque de Lyon, un autre ouvrage d'Arroy, les Entretiens de Pyrandre et de Taxephile, in-8°; il manque les premières et les dernières pages; le nom de l'auteur est sur le dos. C'est un livre de piété, écrit dans un mauvais goût.

Je lis dans le Mercure Galant, de février 1705, page 128:
«... Il parut à Lyon (en 1667) un dessin qui fut trouvé trèsingénieux, pour le feu de joie que l'on fit à l'occasion du Jubilé solennel, que le concours de la Fête de St-Jean avec la Fête-Dieu ne fait voir que de siècle en siècle. Le temple de la reconnaissance était le sujet du feu de joie; le R. P. Charonnier, alors professeur de rhétorique au Grand-Collège, en était l'auteur; et le R. P. de la Chaise, aujour-d'hui confesseur du roi, et alors professeur en théologie au collège de la Trinité de cette ville, publia un savant traité sur ce sujet, sur lequel M. Arroy, docteur de Paris et théologal de Lyon, fit aussi imprimer un petit traité....»

Je ne connais point ce dernier ouvrage.