

XIII. *Annales de Bourgogne* ; Lyon, Antoine Gryphius, 1566, in-folio. Cette histoire commence à l'année 378 et finit à 1482. Suivant saint Julien de Balleure, *Mélanges*, page 304, « c'est un très-excellent volume, lequel est si utile, que l'ayant, on peut se passer de Froissart, Monstrelet, Olivier de la Marche, et autres tels historiographes. » Les *Annales de Paradin* tiennent encore leur place dans les grandes bibliothèques, mais on ne les consulte plus guère depuis que l'on a des ouvrages plus complets et plus exacts sur la Bourgogne.

XIV. *Traité de Concorde publique* ; Beaujeu, 1566, in-8°.

XV. *Mémoires de l'Histoire de Lyon* ; 1673, in-folio, Lyon, Ant. Gryphius. Cet ouvrage est rempli de fables et dépourvu de critique, mais il a son prix pour des écrivains lyonnais ; c'est là aussi le côté utile de beaucoup d'autres livres quelquefois trop méprisés. Dans le cours de cette *Histoire littéraire*, nous profiterons des données de Paradin, et l'on verra qu'il ne manque ni de sel ni de liberté. L'attachement qu'il avait pour Mandelot, gouverneur de cette ville et de cette province, fut ce qui lui inspira la pensée d'écrire les *Mémoires*. A la fin d'une longue et singulière épître dédicatoire, Paradin nous apprend cette particularité. « Monseigneur, dit-il, j'ay dressé ces Mémoires de l'histoire de ceste noble et antique cité de Lyon, pour faire quelque ligne et démonstration de l'observance que ie vous ay toujours portee depuis que Beauieu eut cet honneur de vous veoir quelque temps son hoste et defenseur, en quoy j'ay tasché de tout mon pouuoir de vous mettre deuant les yeux la naissance, l'enfance, l'adolescence, la virilité et la vieillesse de ceste cité, c'est-à-dire monstrier quelle elle fut en son commencement, en son accroissement et progres, en la fleur et en ceste inclination en laquelle lon l'a veu reduite et humilicee par les heritiers de Valdo et esprits turbulens, qui, par leurs pernicieuses nouuelletez et exonomanies, ne nous ont laissé autre fruit que ruines, démolissemens de sanctuaires, degasts, explanades, mures, mesures, chaux et autres