

pereurs, rois, papes et cardinaux à la cathédrale de cette ville ; 3° les miracles de la mère de Dieu et une défense de son Immaculée Conception ; 4° enfin, un catalogue épiscopal. Dédié d'abord au pape, puis au clergé de toute la chrétienté et aux pèlerins qui veulent assister à l'inauguration prochaine de la statue de la sainte Vierge érigée sur l'imposant Mont-Corneille, par Mazoyer, correcteur-typographe. » Lyon, Lépagnez, 1857, in-12.

Moins encore que ses autres œuvres en prose, cette brochure ne fera vivre le nom de Benoit Mazoyer, mais nous avons cru devoir citer tout ce qu'a produit l'honnête et vaillant typographe, dont la vie a été si modeste et si humble. Nous avons voulu faire connaître ce caractère original, cette figure fantaisiste qui a laissé tant de souvenirs dans l'imprimerie lyonnaise, et nous espérons qu'aussi heureux que Rouget de l'Isle, dont les œuvres complètes sont si faibles, dont les vers sont si franchement au-dessous du médiocre, mais qu'un seul chant a immortalisé, Mazoyer, lui aussi, grâce à sa *Marseillaise* hellénique, pourra victorieusement traverser les âges et triomphalement échapper à l'indifférence et à l'oubli.

Aimé VINGTRINIER.

