

lui. A ma connaissance, il n'avait aucun ennemi. Sa vie a été calme, sans incidents ; son talent grandissait chaque année. L'impression que cette vie a faite sur moi est que je ne pourrais jamais rien désirer de plus que de lui ressembler. »

Eloge magnifique d'un fils fier et orgueilleux de son père ; éloge que nous tous, ses amis, nous sommes prêts à signer à côté de l'écrivain.

*
* *

Saint-Jean a laissé plus de deux cents tableaux qui ornent les galeries et les musées les plus renommés. Lyon en possède cinq : *Fleurs et fruits*, 1830 ; *Jeune fille portant des fleurs*, 1837 ; *le Vase de Médicis*, 1840 ; *le Christ aux emblèmes eucharistiques*, 1842 ; *Offrande à la Vierge*, même année.

A l'Hôtel-de-Ville, la cheminée de la salle à manger porte un panneau peint par lui. Ce fut sa dernière œuvre.

Homme et artiste, Saint-Jean était donc digne de toute notre admiration, de tous nos hommages. Aussi, quand son élève favori, quand M. Lays, dont le pinceau est si digne de son illustre maître, eut émis la pensée qu'il serait bon et beau d'ériger un monument au grand artiste dans ce bourg de Millery, dont Saint-Jean tirait son origine, qu'il avait habité auprès des siens, où sa famille dort du dernier sommeil, et où les premiers rayons de la gloire sont venus le visiter, ce projet fut-il acclamé par Millery et par Lyon. Une souscription ouverte fut aussitôt remplie. Un maître statuaire, M. Bailly, à qui notre ville doit la belle statue du chancelier Gerson, le groupe si patriotique de *l'Alsace et la Lorraine*, et tant d'autres œuvres d'élite, se chargea de reproduire les traits doux, bienveillants et fins du grand artiste lyonnais. Une municipalité intelligente accueillit toutes les propositions qu'on lui fit, et, allant plus loin que nos désirs et nos espérances, non seulement elle accorda un emplacement au centre et dans le plus bel endroit de Millery, mais encore elle donna le nom de Simon Saint-Jean à l'avenue qui aboutit à la place de la Ville, juste en face du lieu où nous élevons aujourd'hui un monument dont nous sommes tous fiers.