

LA FAUTE DU PÈRE, par M. MARYAN. — Bibliothèque des mères de famille. Paris. Librairie de Firmin-Didot et Cie. 1885. — Un beau vol. grand in-18. — Prix : 3 francs.

M. Maryan est un des auteurs les plus justement appréciés par les lectrices de l'excellente *Bibliothèque des mères de famille*. L'an dernier, l'Académie française couronnait un de ses romans : *l'Erreur d'Isabelle*. Celui qu'il publie aujourd'hui ne lui cède en rien comme intérêt, comme clarté et facilité de style ; je n'ai pas besoin d'ajouter, comme irréprochable moralité. On ne saurait donc trop recommander ce livre et ceux qui composent cette collection pour la bibliothèque de la famille.

LIVADIA, par Jacques BRET. — Paris. Émile Perrin, libraire-éditeur. 1885. — Un vol. in-12. — Prix : 3 francs.

Un nouveau roman : *Livadia*, publié avec un grand succès par le *Correspondant*, est édité par la librairie académique Perrin. — Cette œuvre littéraire d'un style pur et élevé est due à la plume d'un écrivain distingué qui a signé Jacques Bret. C'est la solution normale de ces situations périlleuses et dramatiques créées par des unions qui mettent en présence deux races, deux religions et deux caractères absolument opposés. La Comtesse *Livadia* est une jeune et belle Russe, qui a épousé le marquis Louis d'Ardennes, et qui est amenée par son mari dans un château du Limousin. Bientôt la solitude pèse à la jeune femme. Son hostilité contre tout ce qui l'entoure, et notamment contre le culte catholique, amène une lutte aiguë entre elle, son mari et la marquise d'Ardennes, sa belle-mère, dont l'image exquise est dessinée avec un grand art. La situation, très tendue au cours d'un voyage en Italie, se dénoue près d'un berceau. — On lira avec intérêt ces belles pages, émues et rapides, qui font passer sous les yeux du lecteur les plus brillants tableaux de la grande vie parisienne, et les plus douces figures inspirées par le dévouement chrétien, telles que le curé d'Ernigont et la sœur Marthe. Il y a là des portraits, saisis sur le vif, qui donnent au roman de Jacques Bret, un parfum précieux d'actualité et de poésie.

UNE PROMENADE DANS LE SAHARA, par Charles LAGARDE, avec une préface par Charles JOLIET. — Paris. Librairie Plon. 1885. — Un vol. in-18 Jésus. — Prix : 3 fr. 50.

Lorsque, le soir, sous la tente, Charles Lagarde écrivait les notes qui, réunies, composent ce volume, il ne le faisait guère dans le dessein de les livrer à la publi-