

cours de la voie ferrée, les membres du Congrès peuvent encore jeter un coup d'œil, en passant, sur plus d'un monument, digne de l'attention des archéologues. Ici, c'est le château de Bouthéon, avec son fier donjon; plus loin, l'église du XI<sup>e</sup> siècle de l'ancien prieuré de Joursey. Plus loin encore, c'est Montrond, qui domine la Loire de ses ruines majestueuses. Voici Feurs avec ses souvenirs de la domination romaine, et sa chapelle expiatoire qu'entourent quatre colonnes itinéraires au nom de l'empereur Maximin. Ici, apparaît le clocher de l'église remarquable de l'ancien prieuré clunisien de Pouilly. Là, est Balbigny, qui possédait naguère le plus beau dolmen de la contrée. Enfin, après avoir passé au pied de l'ancien oppidum du Châtelard de Saint-Marcel, on arrive à Roanne, centre de deux excursions, qui vont compléter dignement les travaux du Congrès.

*Excursion du 1<sup>er</sup> juillet 1885.*

Dès 7 heures, le Congrès se dirige vers Charlieu. Cette petite ville, célèbre par son ancienne abbaye, devenue, en 932, simple prieuré de l'Ordre de Cluny, devait fournir aussi aux visiteurs d'amples sujets d'observation. Il en a été ainsi d'abord du porche de l'église du prieuré, qui est une merveille. Jamais l'art roman n'a rien produit de supérieur. La pureté des lignes, le fini de l'exécution et l'harmonie de l'ensemble contribuent, à la fois, à faire de ce monument le type le plus parfait de l'École bourguignonne du XII<sup>e</sup> siècle.

Il ne subsiste plus que quelques débris du cloître de l'abbaye. Mais le cloître de l'ancien couvent des Cordeliers, construit au XV<sup>e</sup> siècle, et restauré avec goût par son propriétaire, M. Dolliat, est complet, et il est permis d'admirer l'élégance de ses légères colonnettes et de ses fines arcatures trilobées.

La chaire à prêcher et les peintures des stalles de l'église paroissiale de Saint-Philibert, monument en partie du XIII<sup>e</sup> siècle, les remarquables cheminées et les belles charpentes de l'ancien prieuré, les constructions civiles du Moyen-Age, si nombreuses dans la ville de Charlieu, et, enfin, son beau donjon, dont la conservation est