

avait succombé à une attaque de la goutte, dont il souffrait depuis longtemps les incommodes accès. Il mourut pauvre. Son exacte probité, ses manières simples et pleines de candeur, nous dit M. Joly de Blaisy, lui firent préférer de laisser à ses enfants plus d'honneur que de richesses. Peu d'années avant sa mort, les États de la province lui avaient conféré le titre de généalogiste du duché.

Revel a peint son portrait, en 1696, deux ans avant sa fin ; et cette œuvre remarquable a été gravée par Drevet, en 1698. C'est, comme on aime à se représenter Palliot, une belle tête de vieillard, couronnée de cheveux blancs et légèrement inclinée vers la gauche. Elle respire cette probité, cette patience, cette modestie qui fut l'apanage du juge d'armes de la Bourgogne, et aussi quelque peu de cet air *gaulois* dont parle le marquis de Blaisy ; et qui ne l'abandonna qu'avec la vie.

Henri BEAUNE.

