

avait le tort de croire à l'alchimie et non pas qu'il en faisait sa profession.

« Trouvant la *Semaine* de du Bartas trop simple, » dit cette note, « Gamon l'a critiquée par une *Semaine* remplie d'astrologie et de philosophie hermétique. Il a fait un *Jardinet de Poésie*, qui contient un nombre de pièces très ridicules, le *Trésor des Trésors*, cité par l'abbé Lenglet, dans sa *Philosophie hermétique*. »

Nous aurions bien quelques réserves à faire sur le ton dédaigneux avec lequel l'illustre fondateur de la Bibliothèque de l'Arsenal parle de l'alchimie et du *Jardinet de Poésie*, mais ce n'est pas ici le lieu, et la chose viendra plus naturellement à propos de ce dernier ouvrage. Constatons, en attendant, qu'à part le *Trésor des Trésors*, une œuvre de première jeunesse, les poésies de Gamon n'indiquent nullement qu'il se soit occupé d'alchimie, autrement qu'en théorie, et qu'il ait jamais mis la main aux fourneaux.

Il est probable qu'il en est de même des fonctions d'avocat qu'on lui attribue. S'il en a eu le titre, on peut raisonnablement douter qu'il en ait exercé la profession. Sa tournure d'esprit, ses études, les voyages que ses œuvres font supposer et jusqu'aux ennuis judiciaires dont il se plaint, sont autant de raisons à l'appui de notre manière de voir. On aurait, d'ailleurs, de la peine à comprendre qu'un avocat eût écrit et publié les vers suivants, qui se trouvent au sixième dialogue des *Pescheries* :

Si, dans le large enclos du royaume Gaulois,
N'estoient aussi venaux les gouverneurs des loix ;
Et l'avocat sueux qui baaille d'avarice,
Qui porte un front sans front cajolant la justice,
Ne souffloit harceleur des mensonges si gros ;
Si sa bouche japarde il n'enfloit de propos
Monstrueux d'ignorance ; et le venteux vulgaire
Le parler processif n'avoit point si vulgaire !
Nous ne verrions, chetifs ! tant de débats feconds,
De palais enroutez ni de chams infconds.....

Mais ses deux frères, Mondon et Théodore, étaient avocats ! Comment douter, après les vers ci-dessus, qu'il ne fût déjà, c'est-à-dire