



REVUE CRITIQUE

DES

LIVRES NOUVEAUX

LE CANADA, par Sylva CLAPIN, rédacteur au *Monde*, de Montréal (Canada). —
Ouvrage enrichi de gravures et d'une carte. — Paris, librairie Plon, 1885. —
Un vol. in-18. Prix : 4 francs.

Voici un livre bien français, de langue et de cœur. On oublie trop vite chez nous. Combien se souviennent de cette France transatlantique, arrachée en des jours néfastes à la mère-patrie, et qui, après un siècle et plus, conserve son affection et son souvenir à la terre d'origine ? Pour garder leur langue, leurs mœurs, leur foi religieuse, les Canadiens ont lutté et souffert. Leur indomptable résistance a triomphé de tous les efforts des envahisseurs britanniques. Honneur à eux ! L'Angleterre protestante n'a pu s'assimiler le Canada catholique. Elle n'a pas pu non plus en faire une nouvelle Irlande. Trop forte était la race pour qu'il fût possible de faire peser sur elle l'exécrable tyrannie qui n'a cessé d'accabler les fils de la Verte Eryn : pour ceux-ci aussi luira, et à un jour plus proche qu'on ne le croit, je l'espère, l'aurore de la délivrance. Les Canadiens ont su se faire respecter : à cette résistance héroïque ils ont gagné de voir assurer leur indépendance et reconnaître leurs franchises. Impuissante à les dompter, l'Angleterre a jugé de bonne politique d'accorder ce qu'il n'était pas en son pouvoir de refuser. Aussi satisfaits de l'autonomie dont ils jouissent, les Canadiens ont-ils repoussé à coups de fusil les avances que leur fit à différentes reprises la démocratie américaine.

M. Sylva Clapin nous apprend à connaître et à aimer son pays : c'est pour nous et non pour les habitants des bords du Saint-Laurent qu'il a écrit son livre. « Je n'ai fait que céder, » dit-il, « en écrivant ce volume, au besoin irrésistible qui pousse l'homme éloigné des siens à entretenir quelque peu ceux au milieu desquels il vit, et de ce qu'il sait et de ce qu'il aime le plus. » Le journaliste de Montréal décrit, en un style abondant et coloré, les aspects principaux, les paysages, les villes, les monuments du Canada, il en raconte les souvenirs héroïques. Société, plaisirs, littérature, presse, il passe en revue toutes les questions intéressantes. J'attirerai tout spécialement l'attention du lecteur sur les pages consacrées par l'auteur à la colonisation, aux ressources qu'elle peut offrir aux