

mortes, est fortement rendu. Mais où M<sup>lle</sup> Bruyas a-t-elle pris cette tonalité violette dont elle a baigné toute son œuvre ?

A travers les champs de blé que la brise balance, des groupes endimanchés de paysans se rendent à la messe. Au fond, au pied d'un coteau bien fuyant qui borne l'horizon, s'élève le village, dominé par le clocher de son église rustique. Rien de mieux senti et de plus vrai que cette ravissante petite toile de M. Joannès DREVET, le *Dimanche au village* (223). Une autre toile du même auteur, la *Saône à Lyon* (222), représentant une « platte » amarrée à un bas-port de Serin, est aussi très remarquée. Je félicite bien sincèrement M. Drevet d'un succès que son amour profond de la nature m'avait toujours fait pressentir, et qui n'est que le premier pas de ce jeune artiste vers une réputation assurée.

M. Elisée THOMAS me paraît posséder les mêmes qualités. Son paysage, *Un matin dans le Bugey* (592), est bien étudié, mais on y sent encore une hésitation de facture dont un travail sérieux aura vite raison.

A signaler encore : la *Rentrée du troupeau* (609), de M. Paul VAYSON, le peintre habituel et toujours heureux de la gent moutonnaire ; un effet de neige de M. LÉVIGNE, *Départ pour la foire de Couzon* (384), peint de chic, mais amusant ; et un autre effet de neige de M. ARLIN, *Sous-bois en décembre* (23), qui rappelle trop une toile célèbre du Musée de Grenoble ; deux poétiques paysages, bien frais et bien aérés, de M. Fleury LEBORTIER (376-377), traités dans la manière de Corot ; un grand paysage de M<sup>lle</sup> Marie LÉAUTEZ, la *Loge aux chèvres* (373), d'une note claire et agréable, mais qui gagne à être vu par le petit côté de la lorgnette ; une *Soirée d'automne après la pluie* (29), de M. AUGUIN ; un *Coucher de soleil à Arcachon*, de M. Raoul BRUN (108), d'un éclat intense ; et un *Port de San-Remo* de M. BOC-  
CION (91), bien lumineux et bien vivant.

\*  
\* \*

Les peintres de fleurs sont toujours nombreux et fêtés chez nous, et cela se comprend sans peine dans une ville qui leur doit en grande