

succès chaque fois qu'une pièce nouvelle occupe la scène. L'homme est dans la force de l'âge et du talent : il a quarante-trois ans. (1) Le plus jeune des membres de l'Académie française, il semble recevoir de cette circonstance le privilège d'une nouvelle jeunesse, et entendre retentir le *Macte animo, generose puer*, qui présage la gloire. Pas une note discordante ne s'est élevée dans le concert d'éloges qui a salué son admission parmi les quarante. Les restrictions, s'il y en a eu, se sont dissimulées sous les compliments. Jetons donc un regard sur cette carrière jusqu'ici uniformément heureuse, et, par tout ce qu'elle a déjà donné aux lettres, conjecturons ce qu'elle leur promet encore.

François Coppée est un enfant de Paris. On l'a trop répété peut-être ; il n'en est pas moins vrai que cette origine parisienne a laissé dans son œuvre des traces évidentes. Je ne sais si quelqu'un a ajouté que Coppée est le nom d'un personnage du *Roman du Renart*. (2) Il

(1) M. Coppée est né le 12 janvier 1842.

(2) Dans le *Roman du Renart* Copée est le nom d'une poule, *Dame Copée sur Pintain*, la sœur de dame Pinte, l'épouse chérie du coq Chantecler. Copée est l'une des victimes de Renart. Toutefois il ne peut, après l'avoir tuée, l'emporter pour la dévorer. On fait à Copée des funérailles solennelles ; et, comme elle est morte martyre, il se fait des miracles sur son tombeau. Le lièvre Couart, en se couchant sur sa tombe, est guéri de la fièvre ; et le loup Isengrin, d'un mal d'oreilles.

Quar messire Coart li lievres,  
 Qui de péor trembloit les fievres,  
 Deus jors les avoit ja éues,  
 Merci Dieu or les a perdues  
 Sor la tombe Dame Copée :  
 Car qant ele fu enterrée,  
 Onc ne se voit d'iloc partir ;  
 Ainçois dormi sor le martir.  
 Et quant Ysengrin oï dire  
 Que ele estoit vraie martire  
 Dist qu'il avoit mal en l'oreille :  
 Roouniau, qui bien le conseille,  
 Sur la tombe gesir le fist ;  
 Lors fu gariz si com il dist...

*Roman du Renart*, éd. Méon, t. II. v. 10149 et sq. — Dans une autre branche, les