

« Baudrier, s'inspirant de nobles exemples qu'il trouvait dans sa famille, a voulu consacrer sa vie à la carrière noble entre toutes de la magistrature ; il a tenu à y entrer de bonne heure et à y gravir tous les échelons qui mènent des fonctions les plus modestes aux postes les plus élevés.

« Successivement juge suppléant à Lyon, juge à Montbrison, procureur du roi à Nantua, substitut à Lyon, juge d'instruction au même siège, conseiller à la Cour de Lyon, il a occupé pendant quatorze ans les fonctions éminentes de Président de chambre à cette Cour et comptait près de quarante et un ans de magistrature au moment où il est descendu de son siège.

« Dans toutes les situations qu'il a occupées, Baudrier a su se faire apprécier par une droiture de jugement, une lucidité d'esprit, une impartialité et une dignité de caractère qui l'ont placé au premier rang dans notre vieille magistrature lyonnaise.

« Pendant qu'il était conseiller à la Cour, il était constamment appelé à remplir les fonctions si délicates de président de Cour d'assises ; le talent et le tact qu'il y déployait sont encore présents à toutes les mémoires et son nom reste attaché aux débats des causes célèbres qui furent jugées à cette époque.

« Les services éminents rendus par Baudrier pendant cette longue magistrature lui valurent successivement la croix de chevalier de la Légion d'honneur et celle d'officier.

« Baudrier ne s'est pas contenté de consacrer sa vie aux fonctions si difficiles de la magistrature, son grand cœur et sa vaste intelligence ont voulu d'autres théâtres.

« Il a tenu à honneur de faire partie de l'administration des Hospices civils de Lyon, une des institutions de bienfaisance les plus admirables de notre ville, et il y a rendu les plus éminents services ; Il s'est fait remarquer aussi comme président du Conseil du Mont-de-Piété.

« Comme tous les grands esprits, il consacrait ses loisirs à des études littéraires et il a poussé très loin ses études bibliographiques et historiques. IL avait choisi plus particulièrement comme but de ses investigations l'histoire d'un art qui a jeté et qui jette encore un vif éclat dans notre ville, celui de l'imprimerie et il a publié sur ce sujet des écrits fort appréciés.