

ressort que le citoyen Charp}-, orfèvre, chargé « de la pesée des étoffes en dorure et galons, or et argent provenant des ornements, a constaté que :

« Les étoffes en dorure ont produit 619 *marcs*, 3 *onces*.

« Les galons en or, 240 *marcs*, 1 *once*, 12 *deniers*, et les galons en argent 90 *marcs*.

« Et qu'immédiatement après cette pesée, tous ces objets ont été transportés à la Monnaie. »

Parmi les ornements *dégalonnés* se trouvaient, entre autres, « un ornement enrichi de perles, et portant cinq tableaux représentant les Mystères brodés en or et en argent ».

Le 6 septembre, les citoyens Ghasseriote et Paret furent encore commis pour enlever [toutes les matières d'or et d'argent qui pouvaient se trouver à l'archevêché, et les transporter aux archives de la Manécanterie ; ils étaient assistés du citoyen Fillion, quartier-maître du bataillon de *Wazington*, caserne à l'archevêché et ont saisi :

1. Cent-dix chappes.
2. Vingt-six ornements complets.
3. Trente-deux ornements composés d'une chasuble et de deux tuniques.
4. Soixante-cinq devants d'autels.
5. Vingt-quatre coussins.
6. Onze ornements complets en noir.
7. Quatre *idem* en trois pièces.
8. Douze chappes noires.
9. Neuf draps mortuaires.
10. Vingt et une douzaines de chasubles en couleur.
11. Quatorze chasubles noires.
12. Douze coussins en couleur.
13. Trente-huit étoles
14. Sept repos d'ostensoirs.
15. Une tunique.
16. Quatorze rideaux soie et dorure.
17. Douze couvertures de coussins.
18. Quatre dais.