

60. *Lettre de légitimation pour Nicolas et Jean de Silbecane*. Document inédit, 3 p. — (*Revue Lyonnaise*: octobre 1883. T. VI, p. 354).

61. *Notice sur les comptes de la recette et de la dépense de l'hôtel de la duchesse de Bourbon, depuis le 1<sup>er</sup> mars 1384, jusqu'au dernier jour de février 1385*. (*L'Ancien Forez*, deuxième année, novembre 1883, p. 263, et troisième année : avril 1884, p. 33).

62. M. de Valous a publié, en outre, dans l'*Intermédiaire des chercheurs et des curieux*, de 1864 à 1883, de nombreux articles, sous le pseudonyme d'*Anastase Cophose*, ou même sous les simples initiales A. C. Il est à remarquer que la plupart de ses demandes ou de ses réponses intéressent l'histoire de Lyon et que, d'autre part, les *trouvailles* et *curiosités*, qu'il signalait à l'attention des lecteurs de ce recueil, sont empruntées fréquemment aux manuscrits de la bibliothèque du Palais des Arts.

63. Enfin M. de Valous a donné aux divers journaux de notre ville un certain nombre d'articles d'histoire ou de critique littéraire, qu'il serait difficile de réunir aujourd'hui. Parmi ces articles nous pouvons signaler, toutefois, les suivants : 1<sup>o</sup> Compte rendu de l'Obituaire de l'Église de Lyon, publié par M. Guigue (*Courrier de Lyon* du 22 avril 1868); 2<sup>o</sup> *Les Stations municipales de Lyon*, résumé de son Histoire des anciens Hôtels de Ville (*Salut Public* du 24 août 1874).

## 2<sup>o</sup> OUVRAGES MANUSCRITS

Pendant les derniers temps de sa vie, M. de Valous avait préparé la publication de plusieurs ouvrages, que l'état de sa santé ne lui permit point d'achever. Mais heureusement, avant sa mort, il avait communiqué à M. Steyert tous les éléments nécessaires pour publier trois de ces opuscules, qui sont destinés à paraître successivement par les soins de l'ami dévoué auquel il a confié cette mission.

Ces trois ouvrages sont :

1. *La liste complétée et rectifiée des conseillers de ville de Lyon depuis l'établissement de la Commune jusqu'en 1596*.

2. *La généalogie de la famille de Varey*.

3. La réimpression, accompagnée de notes et éclaircissements, de la description de l'entrée de Charles IX à Lyon, en 1564, publiée à Paris, en cette même année, sous ce titre :

*Discours de l'entrée de très illustre, très puissant, très chrétien et très vic-*