

Y no metton en depensa  
 Per alla jusqu'aux Bretiaux,  
 J'apercevons una pansa  
 Qu'enfle comme un godiviau.  
 Mais dret hore la machina  
 Que tot d'un coup s'accropit,  
 Ma faye ! avave la mina  
 De volay resta iqui.

Quoque braves domiselles  
 Dont je ne sais pas lo nom  
 Attisiton de javelles  
 Per reveilli lo ballon,  
 A mesura qu'il enflave  
 Et quittave lo trotiau,  
 Chacuna d'elles bramave ;  
 Avisas, Maré, qu'est biau !

Y sorti de sa coquille  
 Per s'enleva de noviau,  
 Mais je veian, Jarnombille !  
 Qu'il crevave den sa piau.  
 Puis appercevant les boilles  
 Qui lavion ravicola  
 Y se relevi, lo drole,  
 Et leu vint frisy lo na.

Tout d'un coup je vis paroître  
 Pilate et de Montgolfy,  
 Qu'avisian per la fenêtre  
 En montant en paradis  
 Y restiron en parade  
 Pendant quoque bon moment  
 Avoé leu cinq camarades.  
 Mais bientôt chengy lo vent.

Notre Dama de Forvire  
 A qui y s'éta an tos voyi,  
 Lo chassi de la rivire  
 Ou ti, se serian noyi.  
 Mais per puni ce garnailles  
 Que volian monta u ciux  
 Lo flanquy den la patrouille,  
 Du couta de la Pardi.

Y sortiron de leur cage  
 Un peu etordi, je cray.

Car malgré tot leu corage  
 Y avave ben de quay ;  
 Sur un fiacre y se forriron  
 Deden, derry et davant,  
 Et den la ville ys entriron  
 Coma de Carimentrant.

Pilate etave à la tête  
 A cheviau, en mantiau blanc,  
 Y semblave, malapesta !  
 Un gènero triomphant,  
 Sans payi per la barrire  
 La folla passis, dit-on,  
 Celai ne fit pas trop rire  
 Los attionaires du Pon.

Lo Fèvre avæ sa lunetta <sup>1</sup>  
 Veyant cheire lo ballon  
 Preni vito sa jaquetta,  
 Per alla passa lo pon.  
 Il aportave la thésa  
 Ecrita sur un papy,  
 Un sorda li chérchy noisa  
 Lo fiotit u charbonny.

Lo sai à la Comédia  
 Y dion qu'y fut lo plus biau.  
 Ils entriron ; tot s'écrie :  
 « Bravo, lo noviaux ysiaux » !  
 L'intendant deden sa loge  
 Voly tot los embrassy ;  
 Vequia que fait ben l'éloge  
 De son cœur, de son esprit.

On leu bailly de corone  
 De nerta, vai de lory,  
 Coma de vai on en donne  
 A los acteurs de Paris.  
 Pilate qui n'est pas bête  
 Et volant être applaudy  
 Metti la sien sur la tête  
 De Monsiu de Montgolfy.

Una dama su lo tiatra  
 Leu chanty una chanson,  
 Lo parterre cry : « Diatre !  
 Veiquia, ma fey, qui est bon.

<sup>1</sup> Le Fèvre (Pierre), oratorien, astronome de l'Académie de Lyon, 1780.