

femme. Parrain, Guillaume Coizevaud, sculpteur ; mareine, Benoïste Bourdy, fille à Guillaume.

« (Signé :) F. Coustou, G. Coizevaux,  
Benoïtte Bourdict, Boion. »  
(Saint-Nizier.)

Guillaume Coustou a épousé Geneviève-Julie Morel, dont il a eu au moins sept enfants.

Il signait *G. Coustou*.

Nous avons dit plus haut que son frère Nicolas et lui ont fait, de 1715 à 1720, une statue équestre de Louis XIV pour la ville de Lyon. Guillaume a fait pour Lyon, en 1732, une autre statue du Roi de bronze doré.

Il est décédé à Paris le 21 février 1746.

201. CLAUDE LE MOREL (. . 1679-1684).

Claude Le Morel ou Morel, maître sculpteur et doreur, signait *C. Le Morel*.

202. PIERRE CRÉPEL (. . 1680-1684).

Pierre Crépel ou Crespel, architecte et sculpteur, signait *Crepel*.

203. GILLES GOBIN (. . 1681-1689).

Gilles Gobin, sculpteur, marié à Françoise Bonnevet, signait *G. Gobin*.

204. NICOLAS CHRESTIEN (. . 1681-1690).

Nicolas Chrestien, maître sculpteur et menuisier, a été marié à Madeleine Jacquin, qui lui a donné cinq enfants.

Il signait *Nicolas Chrestien*.

205. SIMON GUILLAUME (. . 1681-1703).

Simon Guillaume, maître sculpteur, a épousé Marguerite-Constante Pojon ou Pozon, dont il a eu plusieurs enfants.

Il signait *Guillaume*.

Ce maître a fait d'assez nombreux travaux de sculpture à Lyon : à l'hôtel de ville, dans les églises, à l'abbaye des Bénédictines de Saint-Pierre.