

Son portrait, peint par Le Gros, a été gravé par Charles Dupuis.

181. NICOLAS LEFEBVRE (. . 1660-1672).

Nicolas Lefebvre ou Lefébure, maître sculpteur en bois et menuisier, a été nommé sculpteur ordinaire de la ville de Lyon, et a travaillé assez souvent pour le Consulat.

Il signait *Nicolas Lefebvre*.

182. MARC I CHABRY (. . 1660-†1727).

Marc I Chabry, sculpteur, architecte et peintre, est né en 1660 à Barbentane ou à Lyon.

Il a épousé Marie-Andrée Blampignon, dont il a eu plusieurs enfants.

Il est allé en Allemagne, et est revenu s'établir à Lyon qu'il n'a plus quitté.

Il a été peintre d'histoire et de portrait, mais il a fait principalement des ouvrages de sculpture. On cite de lui le piédestal de la statue équestre de Louis XIV et tous ses ornements de bronze.

Chabry a fait, avec Jacques Mimerel, des travaux pour l'abbaye de Saint-Antoine de Viennois.

Il fut nommé sculpteur ordinaire de la ville de Lyon et portait le titre de sculpteur du Roi.

Il signait *Marc Chabry*.

Il est décédé à Lyon le 4 août 1727.

183. NICOLAS DE LA HAYE (. . 1662-1691).

Nicolas de La Haye, graveur en médailles et sculpteur, a été graveur de médailles de Louis XIV ; nous connaissons de lui plus de vingt médailles. Nous l'avons trouvé désigné avec la qualité de sculpteur, sans que nous ayons découvert aucune mention d'un ouvrage de sculpture fait par lui.

De La Haye est, très probablement, un des descendants de Corneille de La Haye, peintre flamand, qui fut peintre de Henri II, de François II et de Charles IX, et qui passa à Lyon une grande partie de sa vie. Nicolas de La Haye est, à ce qu'il paraît, fils (ou