

178. ANTOINE JACQUIN (. . 1656-1666).

Antoine Jacquin, sculpteur, marié à Barthélemie Danton, a eu d'elle plusieurs enfants, nés de 1657 à 1665.

Il signait *Anthoine Jacquin*.

179. FRANÇOIS COUSTOU (. . 1657-1689).

François Coustou, menuisier et sculpteur.

Il a épousé Claudine, sœur d'Antoine Coyzevox, et a eu d'elle plusieurs enfants, entre autres Nicolas et Guillaume, les sculpteurs.

Il a fait des sculptures en bois pour les bâtiments du Roi.

Voici l'acte de baptême de sa femme :

« Ledit jour (28 février 1638), j'ay baptizé Claudine, fille à Pierre Coiseveau, m^e menuysier, et de Ysabeau Morel, sa femme. Parrain, Girard Sibrecq, m^e sculpteur ; marreine, Claudine Niccaud.

« (Signé :) Aubert. »

(Saint-Nizier.)

180. NICOLAS COUSTOU (1658 - †1733).

Nicolas Coustou, sculpteur ordinaire du Roi, est né à Lyon.

« Ledit jour (9 janvier 1658), j'ay baptisé Nicolas, fils de François Coustou, menuisier, et de Claudine Coiseveau, sa femme. Parrain, s^r Nicolas Jacquin, doreur ; marraine, dame Ysabeau François Gey.

« (Signé :) Nicolas Jacquin, Prost. »

(Saint-Nizier.)

Nicolas Coustou a épousé à Paris Agnès-Suzanne Hoüasse.

Nous ne rappellerons qu'un seul des travaux de ce maître et de son frère Guillaume : la statue équestre de Louis XIV, avec les statues du Rhône et de la Saône.

Le contrat fut passé, à Paris, le 7 décembre 1714, « en l'hostel du maréchal duc de Villeroy (François de Neufville) », entre le maréchal et « Nicolas et Guillaume Coustou frères, sculpteurs ordinaires du Roy et professeurs en son Académie de sculpture et peinture, demeurans aux Galleries du Louvre. » Le prix convenu était de 49,000 livres.

Coustou mourut à Paris le 1^{er} mai 1733.