

174. JACQUES MIMEREL (.. 1651-1663).

Jacques Mimerel, architecte et sculpteur.

Il est né à Amiens, a été marié et a eu plusieurs enfants.

Il signait *J^e Mimerel* et *J. Mimerel*.

Il a été nommé en 1654 graveur et sculpteur ordinaire de la ville de Lyon.

Mimerel a fait à Lyon de nombreux ouvrages de sculpture, statues, écussons et ornements de pierre ou de bois, tant à l'hôtel de ville que dans les églises ou à la façade de maisons.

Il a donné le plan et les dessins et a dirigé la construction de l'église Saint-Antoine à Lyon. Il a travaillé, avec Marc Chabry, pour l'abbaye de Saint-Antoine de Viennois.

Enfin il a modelé plusieurs médaillons. Un de ces médaillons présente l'effigie de Germain Pantho, qui fut peintre ordinaire de la ville de Lyon¹, avec la légende :

GERMANVS PANTHO PICTOR, et à l'exergue : 1658 MIMEREL F.
De métal blanc, 126^{mm}.

175. JACQUES-JOSEPH DE LA CROIX (1653-†1747).

Jacques-Joseph de La Croix, sculpteur, a travaillé à Lyon dans les dernières années de sa vie.

Il a été « sculpteur du Roi de l'Académie des Gobelins à Paris. »

Il est décédé à Lyon le 27 janvier 1747.

176. GABRIEL AUDRAN (1654-†1740).

Gabriel Audran, peintre et sculpteur, fils de Germain, est né à Lyon.

Il s'est établi à Paris, et y était en 1694. On le trouve dans les comptes avec le titre de « peintre et sculpteur des bastimens du Roy ».

Il est décédé à Paris, « en l'hostel royal des Gobelins », le 14 mars 1740.

177. DOMINIQUE GIGONNE (.. 1656-1660).

Dominique Gigonne, sculpteur, marié à Marguerite L'Avoyne.

¹ Germain Pantho est né à Lyon en 1602 et est mort en 1675.