

LA CANSOUN DI DOUS FLASQUET

CANTADO ENCO DE L'OSTE ABRIEU

Per li tres bons arquin

PAU ARENE, FÉLIS GRAS ET PEIRE GRIVOIAS

Sur l'èr dou Bastimen

Se n'en manquè d'uno boutiho,
 Resterian se coumo amadou
 Senoun travessavian l'Aupiho,
 Counquistavian lou Paradou...

Anen-ié, zou!

Tòuti coutrio

E bèn sadou!

Mai Aubaneu, un marrit ome,
 Nous a refusa lou souquet.
 S'ero di : — « fau que la car drome »
 E n'aduguè que dous flasquet.

O maï peiqué,

Lou marrit ome,

Que dous flasquet?

Aubaneu respond : — Sounjo-fèsto
 D'Avignoun e de Sistèroun,
 De dous flasquet de n'aviè de resto
 De dous flasquet n'aviè bèn proun.

O boujarroun,

Per vosti tèsto,

N'i aviè bèn proun!

Dessus aquèu discours de mage
 S'enanerian dous coumo agnèu
 En cantant : Aubanèu es sage,
 Soun vin es bon, vivo Aubanu!

Triounfle a-n'èu :

Quet ome sage!

Vivo Aubanèu!

LA CHANSON DES DEUX FLAÇONS

CHANTÉE CHEZ L'HÔTE ABRIEU

par les trois bons compagnons

Paul ARÈNE, Félix GRAS et Pierre GRIVOIAS

Sur l'air du Batiment

Il s'en manqua d'une bouteille
 — nous restâmes secs comme ama-
 dou. — Sans quoi nous traversions
 l'Alpille, — et conquérions le Pa-
 radou. — Allons-y, zou! — Tous,
 camarades, — et gris en plein.

Mais Aubanel, un mauvaishomme,
 — nous a refusé la *réjouissance*
 — se disant : « Il faut que la chair
 dorme. » — Et il n'apporta que
 deux flacons. — Voyons, pourquoi,
 ô méchant homme, — rien que
 deux flacons?

Aubanel répond : « Songe fêtes
 — d'Avignon et de Sisteron. —
 De deux flacons, il y en avait de
 reste, — de deux flacons il y en
 avait assez, — Ecervelés, — pour
 vos têtes, — il y en avait assez. »

Sur ce discours de mage, —
 nous partîmes doux comme agneaux
 — et chantant : Aubanel est sage,
 — son vin est bon, vive Aubanel!
 — Triomphe à lui, — Quel homme
 sage! — Vive Aubanel!

Pour copie conforme :

PAUL MARIÉTON.

18 avril 1884.