

ladite entrée (d'Anne de Bretagne), c'est assavoir aux quatre mistères et trèze sibilles ».

Enfin, on le voit, en 1502, lors de l'entrée de « madame de Candalle, Royne de Hongrie », payé « pour la vaccacion et service qu'a fait icelluy Françoys de Rochefort tant en l'art de peinture comme en autres choses ».

48. GUILLAUME NEPVEUR ( . . 1495-† de 1520 à 1522).

Guillaume Nepveur, tailleur d'images, fut marié à Jeanne.

49. ANTOINE ( . . 1496-1499).

Antoine, tailleur d'images.

50. JACQUES BERTHET ( . . 1498-1499).

Jacques Berthet, peintre, tailleur d'images et modeleur, a travaillé en 1499 aux décorations pour l'entrée de Louis XII :

« A Jaques Berthet pour moller et reffaire les lyons, xijij journées et demye à vj s. iij d. t. et x s. t. par dessus,

iiij liv. xiiij s. v d. t. »

51. HENNEQUIN ( . . 1499).

Hennequin « le flamens », tailleur d'images.

52. GILLET ( . . 1499-1508).

Gillet, tailleur d'images.

C'est peut-être le même que Gillet Huart, « maistre menuier. »

NATALIS RONDOT.

(*A suivre.*)

---