

in civitate lugdunense habebat, videlicet duo paria Epistolarum, Psalterium glosatum, quatuor Evangelia glosata, Job glosatum, duodecim prophetas in volumine uno, Isaiam in alio volumine, Ezechiem et Danielem in alio volumine, quatuor libros Pentateuci et Librum Sententiarum et Historias, volens et precipiens dictos libros non posse vendi, distrahi nec alienari, ymo semper manere in usus ipsius ecclesie; casulam quoque cum dalmatica et frocheto de optimo serico et duos bacinos pulcros et magnos argenteos cum duobus vina gereis argenteis ad serviendum altari. Quinque etiam vitreas in sinistro latere in parte inferiore hujus ecclesiæ. »

JOHANNES DE BRINAYES, presbiter, « dedit capellæ Beatæ Mariæ turibulum argenteum, missale et epistolare cum evangeliis et casulam serico. »

XII^e SIÈCLE. — PIERRE DE BRIORT, archiprêtre « dedit cyphum argentum cùm cocleari. »

XIII^e SIÈCLE. — ROTHBOLDUS ou RODOLPHE, presbyter majoris ecclesie, Thesaurum muris fermissimis roboravit. — Claustrum circumquaque criptis innovavit; coclerium cripta cooperuit, januas ecclesie fecit et laminis ferreis fortiter firmavit; porticum marmoreo lapide decoravit, gradus reectorii fecit, aulam veterem reedificavit, ecclesiam Beati Stephani reedificavit quam cripta vario opere atque pulcherrimo protexit et ad meliorandum chorum, tempore obitus sui, centum solidos dedit (Ce prêtre vivait au commencement du treizième siècle).

1329. — MARTIN DE CHABOND, levita, « dedit ad usus altari S. Eustachii in ecclesia S. Stephani calicem argenteum pretii quadraginta et septem solidorum, albam et ciphum cum cocleari. »

1419. — AMÉDÉE DE SALUCES, lombard de naissance, reçu chanoine de Lyon en 1375, archidiacre peu après, évêque de Die et de Valence en 1385, cardinal, mort en 1419, par son testament, reproduit par M. Guigue dans l'obituaire de Saint-Jean, ce prélat demande à être inhumé dans la cathédrale de Lyon dans un tombeau qui devait avoir les formes suivantes :

« Volumus, dit-il, dans ce testament du 28 juin 1419, supra nos fieri unam elevatam sepulturam condecoratam, in qua sit imago nostra cum capa, genibus flexis, manibus elevatis