

1152. — ILLION, abbé de Saint-Just et chamarié, arbitre entre Pierre le Vénéral, abbé de Cluny, et Ismion, abbé d'Ambronay, l'un des premiers de l'Eglise de Lyon « *decoravit portam majoris ecclesie columnis et picturis* » et légua à cette église de Saint-Etienne « *cappas sex, tres cum aurifrisio, stolam unam cum favone, mappam unam ad cooperiendum majus altare, pallia quatuor, maxima alia tria ad ornandum majus altare, tunicam unam, pallionum unum.* »

1170. — BERARD DE SANDRANS « *dedit cyphum argenteum cum cocleari.* »

1170. — HYLIO, abbé de Saint-Irénée, « *dedit S. Stephano cyphum argenteum cum cocleari.* »

1173. — HUMBERT DE SAINT-BONNET « *dedit octo libros videlicet librum Job et Mathei glossatos, canticorum Salomonis et expositionum, tria excerpta canonum, Epistolas Pauli, Oriscianum de constructione, Tullium de amicitia, alium de senectute.* »

1174. — BÉRARD DE PISAY, doyen, du temps de l'archevêque Guichard, « *dedit cyphum cum cocleari* ».

1174. — GIRINUS DE SAL, abbé de Saint-Irénée et de Saint-Just, chamarié de la cathédrale, *dedit duas cappas optimas cum aurifrisio et duo veocilla adornandas cruces in die Rogationis.* — Il orna aussi le clocher de peintures remarquables.

1175. — OLIVIER, prêtre et chanoine, « *dedit ad tabulam faciendam duas uncias auri et dimidiam* ».

GIRIN DE PINET, qu'on croit avoir été chanoine de l'église de Lyon en 1106.

1175. — GUILLAUME LE TEMPLIER, archevêque de Bordeaux, « *dedit duo bacinus argenteos.* »

1182. — DALMATIUS MOREL, sénéchal de Lyon, inhumé dans l'église Saint-Paul, « *dedit Sancto Stephano cappam unam optimam de serico cum aurifrisio.* »

Il fortifia aussi les châteaux de Saint-Cyr, de Couzon, d'Albigny et de Saint-Germain.

1187. — GUILLAUME ROUX, chanoine de la cathédrale de 1176 à 1187, « *dedit ciphum argenteum cum cocleari.* »