

S'il doit en être ainsi, quels ardents vœux ne formons-nous pas pour le prompt succès de l'apostolat de la *Revue*, car est-il pour un homme de cœur aux sentiments honnêtes une douleur plus poignante que celle de voir son pays jadis si grand, respecté, rayonnant dans le monde entier, maintenant avili, déshonoré et mis ban des nations?

X. X.

BIBLIOTHÈQUE DES MÈRES DE FAMILLE, publiée sous la direction de M^{me} EMMELINE RAYMOND. — Paris, Firmin Didot et Cie, 1884. Chaque vol. in-18 Jésus. Prix : 3 fr.

UN DRAME DANS LA VIE INTIME, suivie de l'*Histoire d'une Ame*, par Mlle LABILLOIS. 1 vol.

L'ERREUR D'ISABELLE, par M. MARYAN. 1 vol.

Nous avons à signaler ce mois-ci la publication de deux nouveaux volumes de la *Bibliothèque des mères de famille*. Comme les précédents, ils se recommandent par une moralité irréprochable et peuvent être mis entre toutes les mains. Les lectrices y trouveront un récit attachant, la peinture vraie et fidèle des passions qui bouleversent si souvent des existences tranquilles à la surface, et recélant dans leurs profondeurs des abîmes de souffrances et de douleurs. Pour n'être pas tracés avec les couleurs extravagantes que le naturalisme a mises à la mode, ces tableaux n'en sont pas moins exacts. Il y a là des pages *vécues* dans l'acception que le style contemporain donne à cette expression. Il est, du reste, superflu de parler plus longuement de cette collection de bons romans dont l'éloge n'est plus à faire et dont le succès va toujours grandissant. La faveur marquée avec laquelle sont accueillis des familles les ouvrages qui en font partie suffit assez à la recommander.

CH. LAVENIR.

A TRAVERS LA FRANCE. Notes et impressions de M. JOSSE, voyageur lyonnais. — Lyon, Henri Georg, 1883. — Prix : 4 francs.

Un de nos concitoyens a eu l'heureuse idée, tout en voyageant pour ses affaires, de noter les impressions diverses que lui suggérait la vue des différentes villes françaises qu'il traversait. Il a réuni ses notes en un volume qu'il donne aujourd'hui au public.

Son livre est écrit dans une langue très pure, très littéraire, en un style qui rappelle par instants l'écrivain distingué que M. Josse appelle son maître : notre excellent collaborateur Puitspelu. L'élève a su emprunter à celui qui l'inspirait, cet *humour*, cette originalité de bon aloi dont tous les délicats goûtent si fort le saveur. Il a souvent trouvé moyen d'être neuf, là où il était bien difficile de l'être.

Ces pages se lisent avec plaisir, et nous faisons de grand cœur nos meilleurs compliments à notre compatriote, en l'engageant à continuer. CH. LAVENIR.

PERDUE, par HENRY GRÉVILLE. Illustrations de FRÉDÉRIC RÉGAMEY. — Paris. Librairie Plon, 10, rue Garancière. 1884. — Un vol. in-8° raisin. Prix : 8 francs.

Parmi les livres propres à être donnés comme étrennes aux jeunes filles aussi bien qu'aux jeunes gens, et auxquels leur irréprochable moralité marque une